

## **ATTORE ,COMICO, AUTORE.**

**Mario Razzino**

**Nato a Formia il 13/09/88**

**Residenza – Domicilio:**

**via bercleda 41 Vigevano**

**Cellulare 393-2816344**

**e-mail: mario-razzino@libero.it**



**TITOLO DI STUDIO:** Laureato in Comunicazione,  
Media e Pubblicità

**DIPLOMA CORSO PROFESSIONALE D' ATTORE**

**ALLIEVO DEL MAESTRO VASSILIEV ANATOLIJ**

**MADRELINGUA: ITALIANO**

**ALTRE LINGUE: INGLESE, SPAGNOLO,FRANCESE .**

Ottima conoscenza e pronuncia di svariati dialetti :

**NAPOLETANO SICILIANO ROMANO MILANESE**

**ALTEZZA: 1,80**

**OCCHI: CASTANI**

**CAPELLI: CASTANI**

**CORPORATURA: MEDIA**

**TESSITURA VOCALE: BARITONO**

### **Esperienze artistiche:**

- **"IL CANE NERO"** Attore; teatro stabile di brescia 2016
- **"CAMBIO PER ASSOMIGLIARMI"** autore spettacolo comico di Bruce Ketta 2016
- **"ECCEZIONALE VERAMNETE"** tv, con Diego Abatantuono 2016
- **"IRRAZIONALE"** spettacolo stand-up commedia
- **REALIZZAZIONE DEL RICCARDO III, REGIA DI FILIPPO TIMI (TEATRO FRANCO PARENTI 2015)**
- **"IL GABBIANO"**, di Cechov. Attore Regia di Lara Franceschetti 2014
- **"FATTORE UMANO"**, attore e autore; programma tv stagione 2015
- **"METROPOLIS 2014"** . programma tv, Monologhista. 2014 (seconda stagione)
- **"LUCIGNOLO"** programma mediaset, attore. 2014
- **"RINO EXPERIENCE"** , attore protagonista ,web serie 2014
- **"I SETTE CONTRO TEBE,"** Eschilo. Attore Regia di Mattia Sebastian , 2012
- **"LA GIOSTRA ANIMA-LE,"** TEATRO DANZA, di Cristina Sforzini. Teatro Arsenale Milano 2012
- **"DIO"** di Woody Allen , compagnia Atto Primo, regia Marzia Guardamagna.2012
- **"LA LINEA ROSSA"**di Fabrizio Palma. Compagnia Tangram .2013( attore)
- **"BENVENUTO IL LUOGO DOVE TANTA GENTE NON FA MASSA"** ( Di G. Gaber; interprete, regia,2013)
- **Autore per programmi televisivi (cooking time, fattore umano,lucignolo)**
- **Pubblicità Per Lucart Group 2013 (attore)**
- **REPORTER E GIORNALISTA SATIRICO (L'Informatore, TV Italia)**
- **MAESTRO DI TEATRO PER LA SCUOLA A.DI FANO, MILANO dal 2014**

### **Formazione artistica:**

- Diplomato al corso professionale dell'accademia **CENTRO TEATRO ATTIVO**, di Milano.2012
- Allievo del Maestro Russo **Vassiliev Anatolij**
- Seminario di scrittura cinematografica tenuto da **Fabio Bonifacci**

- lavoro dell'attore sull' energia e concentrazione: metodo Suzuki , **Mattia Giorgetti**
- Corso professionale di doppiaggio con **Pino Pirovano**
- Masterclass metodo Stanislavskij con **Annina Pedrini e Magda Poli**

***Altre esperienze formative:***

- ❖ Corsi di Linguaggi del Cinema, Cinema Italiano, Storia Critica ed Estetica del cinema, tenuti dal *Prof. Canova Gianni* con interventi di professionisti tra i quali, **Carlo Verdone, Filippo Timi , Michele Placido, Gabriele Salvatores.**
- ❖ Corso di Organizzazione di un evento teatrale, tenuto dal **Dott. Monno.**

***Sport e Hobby:***

**Box, tennis, calcio, basket, motocicletta, rugby, dipingere, arrampicata, nuoto, pianoforte, armonica, cajon**

***informazioni personali***

esperienze lavorative in altri campi tra i quali edilizia, ristorazione, organizzazione eventi, animazione.

*Autorizzo il trattamento delle informazioni qui contenute ai sensi della legge sulla Privacy 675/96.*